

CONTRIBUȚII ALE EVREIMII TIMIȘORENE LA BOGĂȚIA MULTICULTURALĂ A ORAȘULUI - PERSONALITĂȚI DE MARCĂ *CONTRIBUTIONS OF TIMIȘOARA'S JEWISH COMMUNITY TO THE MULTICULTURAL RICHNESS OF THE CITY - FAMOUS PERSONALITIES*

Ella Philip (1905 - 1976)

Pianistă și profesoară de pian
Pianist and piano teacher



Pianista Vioara-Ella Philip a fost absolventă a Academiei de Muzică din Budapesta și a École Normale de Musique din Paris, unde a studiat cu celebrul pianist Alfred Cortot . A fost solistă, dar și membră a Cvartetului „Cuteanu”, pe lângă activitatea didactică din cadrul Institutului de Artă sau a Școlii de Muzică din Timișoara. Ella Philip era binecunoscută lumii muzicale timișorene inter- și postbelice.

Pianist Vioara-Ella Philip was a graduate of the Budapest Academy of Music and the École Normale de Musique in Paris, where she studied with the famous pianist Alfred Cortot. She was a soloist, but also a member of the "Cuteanu" Quartet, in addition to teaching at the Institute of Art or the School of Music in Timisoara. Ella Philip was very well known in the interwar and postwar Timișoara music world.

Ca profesor, Ella Philip a lăsat în urma sa o adevărată școală, a cărei existență se manifestă prin zecile de pianiști pe care i-a format. Printre elevii ei se numără Paul Dan și Andrei Deleanu, ultimul devenind solist concertist al Filarmonicii Constanța, apoi profesor la Universitatea Națională de Muzică din București.

As a teacher, Ella Philip trained dozens of pianists. Among her students are Paul Dan and Andrei Deleanu, the latter being a concert soloist of the Constanța Philharmonic, and afterwards a professor at the National University of Music in Bucharest.



Pianista Felicia Maria Stancovici, profesoară universitară și, între anii 2000 și 2008, decana Facultății de Muzică a Universității de Vest din Timișoara a inițiat Concursul Internațional de Pian „Ella Philipp”, care a avut loc în 2006, 2008 și 2011 ca „omagiul adus profesoarei Ella Philipp, de al cărei nume se leagă destinul profesional al multor interpreți și pedagogi ai pianului”.

Pianist Felicia Maria Stancovici, who was the dean of the Faculty of Music of the West University of Timișoara between 2000-2008, initiated the International Piano Competition "Ella Philipp", as a tribute to Ella Philipp, whose name is linked to the professional destiny of many piano performers and pedagogues.