

# Contribuția evreilor timișoreni la viața muzicală în secolul XX și XXI

Lista de mai jos este un punct de plecare pentru istoria prezenței evreilor în viața muzicală din Timișoara.

Informații de la Trude Catona, Ladislau Roth, Tomi Laszlo, Annie Hammer, Tibi Schatteles, Adrian Szasz, Robi Auscher, Goldi Goldenberg, Kati Schlosser (Gerö), Iudit și Duci Cohen, Getta Neumann, Imre Deutsch, Otto Nowy, Feri Reich, Eva Gersch, Marcel Farago. Cateva date provin din *Compendiul personalităților evreiești* de Karcsi Weidmann.

„Zur Musikgeschichte der Banater jüdischen Gemeinden“, von Dr. Franz Metz

<http://www.edition-musik-suedost.de/html/juden.html>

## A

**Aczel** Ervin, elevul lui Havas Lilly ; a studiat la Academia de Muzica din București și Cluj. Dirijor la Oradea. A dat concerte și la Timișoara. Dirijor la Szeged, Ungaria.

**Alexander** Oscar – contrabas. Israel

## B

**Banat** Gabriel (Hirsch), 1926 Timișoara, violonist și scriitor. USA.

Informații pe : <http://www.bjt2006.org/gbanat.html>

Banat playing Bartok.

<http://www.youtube.com/watch?v=HPI9-68yUh4>

**Brauch** Bruno - farmacist de profesie, muzician contrabas și tympan

**Bruck** Charles (Karcsi), 1911, Iosefin, Timișoara – 1995, Maine, SUA. Fiul unui macelar kosher, elev la Liceul Israelit, coleg de clasă cu Gheorghe Hammer. A studiat în Franța și la vârsta de 25 de ani, a devenit vice-dirijor al orchestrei simfonice din Paris. În timpul ocupației naziste, și-a pierdut poziția. A participat activ în *La Resistance*. După război a devenit dirijor al Operei Regale Olandeze (1950-1954) și apoi (1955-1965) al filarmonicii din Strasbourg, iar în fine (1965-1970) a fost dirijorul orchestrei simfonice a radio-televiziunii franceze. În 1970 s-

a mutat la Hancock, Maine, USA, fiind numit sef al faimoasei scoli de dirijori care poarta numele fondatorului sau, Pierre Benjamin Monteux (1875-1964).

In 1946, Bruck a venit in orasul sau natal si a dirijat doua sau trei concerte, intre altele cu marea pianista Monique de la Bruchollerie pe care el a adus-o la Timisoara.

## C

**Cilibiu** Viliam, cantor

**Corul Hasamir**, infiintat in 1931. Dirijori : Dr. Josef Willer, Franz Tietz si Filaret Barbu.

## D

**Deak** Tamas (Deutsch Tomi), muzicolog si pianist, scriitor, traducator de opera,decedat.

## E

**Edelstein** Eli - violonist la Orchestra Filarmonica Tel Aviv.

**Eizikovits** Klari, pianistă. După război a făcut studii de pian la Conservatoriul din Budapesta. A imigrat în Israel.

**Eizikovits** Maximilian, profesor de muzică la Liceul Israelit, Timișoara. După război, profesor la Conservatoriul din Cluj.

**Engel** Thomas – violonist. Africa de Sud

**Erdelyi** Isolda, prof. Istoria Artei

## F

**Farago** Ernest (1920, Timisoara - 2012, Alexandria, VA, USA), violonist. Studii la Roma si Siena. Violonist la National Symphony Orchestra. Concerte ca solist pe plan international.

**Farago** Frank (Feri) (1926, Timisoara - 2007), violonist la New Orleans Symphony Orchestra. A predat vioara la New York.

**Farago** Marcel (1924, Timisoara), violoncelist, compozitor. In prezent locuieste in New Jersey. Studii la Bucuresti, Paris si Siena. Violoncelist la Cape Town Orchestra, solist in Porto Alegre, violoncelist la Philadelphia Orchestra (1956-

1994). Compozitii publicate, inregistrate pe discuri si prezentate, printre altii, si de Philadelphia Orchestra. Fratii Farago, Ernest, Marcel, si Frank, impreuna cu tatal lor, Ludovic, au format Quartetul Farago la Timisoara (1936-1940). (Informatii de la Marcel Farago prin Imre Deutsch.)

**Feller** Otto, cantor la Sinagoga din Fabric

**Fellner** Sulamit – pianista, participanta la numeroase programe radio ca solista si in formatie de camera cu fiii ei, violonist si violoncelist.

**Fischer** Hugo, cantor la Sinagoga din Fabric

**Fischer** Samuel, dirijorul corului din Sinagoga din Fabric ; dirijorul corului *Hazamir*

**Földvari** Ernő, ulterior Ernest **Paldi**, pianist și dirijor. A făcut studii de pian la Budapesta. După război a fost dirijor la Opera maghiară din Cluj. A fost activ ca dirijor la Opera din Tel Aviv, Israel și in Elveția, unde a dat cursuri de pian.

**Freund** Eva, pianista corepetitoare la Opera din Cluj ; actualmente profesoara de pian in Israel.

**Freund** Leo, pianist solist

**Friedmann** Andor (1869-1926), pianist și organist la Sinagoga din Fabric

**Friedmann** Robi, acum Ron **Porath**, violonist, prim-violonist la Filarmonica din Tel Aviv.

**Füredi** Ladislau (1928-2002) muzicolog, violonist, profesor, critic muzical. După ce a fost exclus de la Liceul Piarist, a fost elev la Liceul Israelit.

## G

**Gati** Laszlo, n. 1925 la Timisoara. Dirijor, violonist, violist. In 1946 a studiat la Budapesta. A cantat in Orchestra de Stat Maghiara, a predat vioara la Conservatorul din Budapesta. Printre profesorii lui au fost Dezső Rados, János Ferencsik, Sándor Veress, Pál Jardanyi and Zoltán Kodály. A emigrat in Canada in 1957. In Montreal a dirijat *Montreal Philharmonia* si a fondat *Montreal Chamber Orchestra*. A fost dirijorul Victoria Symphony Orchestra, a dirijat in Columbia, Venezuela si Romania. In 1989 s-a mutat la Vancouver. Gati este un interpret excelent al compozitorilor maghiari din secolul XX, Bartok si Kodaly, dar include si operele unor compozitori canadieni in repertoriul sau.

**Gersch** Paul (1929-2012), violist amator, elev al violonistului de renume Iosif Brandeis ; a cantat in diferite formatii de muzica de camera. Membrii formatiei

la Timisoara: Ervin Junger, pian, Alexander Tal, vioara, Rudi Brauch violoncel, Paul Gersch viola.

**Györi** Tibor, corepetitor si bariton specializat in interpretare de Lieduri

**Grosz** Ivan, violonist

## H

**Haas** Andrei, cântăreț

**Halm** Gustav, vioara. Israel

**Havas Lilly**, profesoara de pian; a predat cursuri de istoria muzicii

**Hermann Gyuri**, violonist. Israel

**Herskovits** Augusta, profesoară de pian ; a predat si jazz clasic

**Hirschl** Imre, muzician de jazz.

**Holender** Ioan (1935), cântăreț de operă, mai târziu directorul Operei de Stat din Viena

[Interviu Ioan Holender, 2011](#)

[Ioan Holender cu Anna Netrebko, 2006](#)

## J

**Junger** Ervin, muzicolog și compozitor. Nascut in 1931, fost elev la Zsidlic, (Liceul Evreiesc din Timisoara), coleg de clasa cu Fredi Weisz. A studiat la Academia de Muzica din Cluj in clasa de pian cu prof. Kardos Magda si compozitie cu prof. Max Eisikovits. A predat la Academia din Cluj, iar dupa *alia*, la Academia de Muzica din Te-Aviv. Este autorul a numeroase compozitii muzicale (sinfonii, muzica de camera, muzica corala, ciclu de cantece) si publicatii. In prezent locuieste la Haifa.

Bass Yoram Chaiter singing Erwin Junger's *Night Song*

<http://www.youtube.com/watch?v=2YUMe51dPgk>

## K

**Kardos** Magda, profesoară de pian cu mulți elevi care au devenit muzicieni renumiti. Eleva lui Béla Bartok. Ciclul *Játékok de György Kurtág*, primele patru culegeri de piese pentru pian, aau ca motto "In memoriam Magda Kardos".

**Katz** Solomon, cantor la Sinagoga din Cetate

**Klein** Geza, cantor la Sinagoga din Fabric

**Kohn** Edit, profesoara de pian la Haifa, Israel

**Kohn** Ernest, cantor la Sinagoga din Fabric

**Kohn** Elemér, celebrul baterist al orchestrei jazz Hirsch-Schönberger; cânta la "Újságíró Klub" in fiecare seara în anii 1945-48.

**Kurtág** György (1926, Lugoj), unul din principalii compozitori contemporani. Tatal lui fiind evreu, familia este obligata sa se mute de la Lugoj la Timisoara in 1940. La Timisoara studiaza pianul cu Magda Kardos si compozitia cu Max Eisikovits, profesor de muzica la Liceul Israelit, mai tarziu profesor la Academia de muzica din Cluj. Este elev la Liceul Piarist (mama fiind de confesiune catolica), dar este trimis in 1944 in detasament de munca obligatorie, fiind considerat evreu.

Dupa razboi se stabileste la Budapesta unde urmeaza cursurile la Academia de Muzica Franz Liszt. Printre profesori are pe Kadosa Pal, Weiner Leo si Farkas Ferenc. Dupa absolvirea cursurilor din Budapesta, Kurtág studiaza in Franta si Germania cu Darius Milhaud, Olivier Messiaen si Karlheinz Stockhausen. In Franta are sprijinul lui Marianne Stein. Inapoi la Budapesta, este numit intai asistent, apoi profesor la Academie, unde continua sa predea si dupa pensionare pana in 1993. Incepand cu anii 90 lucreaza in strainatate cu Filarmonica din Berlin, Wiener Konzerthaus, in Olanda si in Franta. In prezent locuieste langa Bordeaux.

Activitatea de compozitor o incepe in 1953-54 cu un concert pentru viola, dar, nefiind multumit, considera ca opus nr 1 Cuartetul pentru coarde, compus in 1959.

Compozitiile lui sunt pentru pian, vioara, viola, violoncel, chimval, scrie muzica de camera, dar si pentru orchestra, canto si cor. Muzica lui este fascinanta , expresiva si misterioasa in acelasi timp "este un efort constant de a descrie indescriptibilul, de a explora microcosmosul uman".

A primit multe premii si distinctii nationale si internationale: Premiul national Kossuth din Ungaria, Ofiter al ordinului francez Ordre des Arts et des Lettres, Ehrenzeichen al Austriei., Ernst von Siemens Music Prize and Grewemeyer Award.

In ciuda varstei lor inaintate, Gyorgy Kurtág impreuna cu sotia lui Marta participa la cursuri de maiestrie. Si ceace mai trebuie adaugat la caracterizarea lui Gyorgy si Marta: modestia si caldura umana care radiaza din amandoi. (Pe baza articolelor din Wikipedia, Oxford Music Enciclopedia, Gale Musician Profiles, Arkiv Music si propriile mele cunostinte, Tomi Laszlo)

Kurtág, *Játékok*

<http://www.youtube.com/watch?v=BQJphaXuO2s>

Játékok. Interpretat de compozitor si sotia lui, Marta

<http://www.youtube.com/watch?v=UzRsDD5xbOE>

## L

**Laufer** Wolfgang (1947, Timișoara–2011, SUA), violoncelist. Tatăl lui Wolfi Laufer a fost solist în corul din Sinagoga din Fabric și corist în corul *Hazamir*. Prim-violoncelist al Orchestrei de Radio din Ierusalim ; prim-violoncelist în Filarmonia din Hamburg ; prim-violoncelist la Festivalul Wagner din Bayreuth ; violoncelist în formația de muzică clasică *Fine Arts Quartet*

## M

**Merkler** Robert, (1947, Timisoara), violoncelist in diferite orchestre in Israel si la Tonhalle Orchester Zürich. Violoncelist in diferite formatii de muzica de camera.

## P

**Philipp** Ella, pianistă; profesoara de pian

**Philipp** Judith, fiica lui Ella, pianistă, profesoara la Conservatorul de muzica Israel, decedata.

## R

**Reich** Ephraim, n. 1933, violonist, de 40 de ani membru in diferite orchestre, in prezent violonist in orchestra simfonica din Cfar Shmaryahu, langa Herzliya.

**Reich** Lenke, profesoară de pian. Căsătorită Novac. După război a trăit la București.

**Romașcanu** Stefan, violonist. Studii la Conservatorul din Budapesta. Violonist în *Orchestre Romande* de Lausanne, Elveția.

**Roth** Ladislau, dirijorul orchestrei Operei din Timișoara (1947 – 1960), Israel

**Rubel** Francisc, fagot. Israel

**Russo** Ioan, chirurg de profesie, muzician amator

## S

**Schönberger** Paul, jazz, duet cu Imre Hirschl; bateristul Elemér Kohn Germania - Israel

**Székely** Eva, fiica lui Szekely Jenö, violonistă. Profesoară la un Conservator de muzică în SUA.

**Székely** Jenö, violonist la Filarmonica Timișoara. A predat vioară la Timișoara, apoi în SUA.

**Székely** (Eckstein) Vera, profesoara de pian la Facultatea de Muzica a Universitatii de Vest Timisoara,traieste in Timisoara

## T

**Tal** Alexander (Deutel Sanyi-Lina), 1932 – 2005. A studiat vioara cu Weinberg Ibi. A ajuns in Israel la varsta de 19 ani si a fost ani de zile Konzertmeister la Filarmonica Israeliana (IPO) si dupa 1974 la Filarmonica din Amsterdam si Hilversum Radio Orkest. A fost prim violonist in Haydn Quartet si in Israel New String Quartet. Michal Tal, fiica lui, este o pianista renumita in Israel.

Vivaldi, Summer

[http://www.youtube.com/watch?v=KDqea-k\\_oXo](http://www.youtube.com/watch?v=KDqea-k_oXo)

Concertul de vioara nr. 2 de Bartok (inregistrat ca disc)

[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=NIOPDNAWEKg#!](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=NIOPDNAWEKg#!)

## W

**Weinberg** Viorica (Ibi), Markovitsh – prim-violonistă în Orchestra Filarmonicii Timișoara

**Weiss** Eugen (Jenö), cantor la Sinagoga din Fabric

**Weiss** Ferdinand/Fredi (1932, Timisoara – 2002, Cluj) elev la Liceul Israelit Timișoara; elevul lui Philipp Ella; profesor la Academia de Muzica din Cluj; a acompaniat la pian pe Stefan Ruha, Ion Voicu, printre altii.

Stefan Ruha, vioara, Ferdinand Weiss, pian - Kreisler

<http://www.youtube.com/watch?v=RrjBrH1pl6U>

Henryk Szeryng, vioara, F. Weiss, pian – Prokofiev

<http://www.youtube.com/watch?v=LLHcHqVRhiU>

**Wertheimer** A., vioara. Israel

**Wiener** ? prof canto

**Willkovits** Ekaterina, solistă la Opera din Timișoara și Cluj

**Winkler** Eva, violonistă - Israel

**Wisinger** Endre, pianist jazz

