

## Constantin Anatol

(n.28 martie 1921, Sibiu)

**Actor, regizor, scriitor, traducător**



Noiembrie 2015

Constantin Anatol s-a născut la Sibiu, la 28 martie 1921. Numele la naștere era Ludwig, fiul lui Herman și Hanna Friedmann, negustori de pantofi. Numele ebraic este Arie ben Zwi.

La vârsta de 11 ani părăsește orașul natal și devine elev intern la Liceul Israelit din Timișoara. Citește enorm, de multe ori pretinzând că e bolnav, ca să rămână în liniște cu cartea care era la rând.

Începuturile artistice datează din această perioadă. Scrie o piesă în 5 acte *Moise* care s-a montat în cadrul liceului (regia Faludi Tibi, muzica [Ladislau Rooth](#)).

La terminarea războiului, este mandat de teatrul din Sibiu să organizeze câteva spectacole. Pentru prima stagiune, pleacă să se informeze la București, unde o cunoaște pe [Dina Cocea](#) și așa începe cariera sa de actor și apoi regizor în cele mai prestigioase teatre din toată țara.

În 1980, la vârsta de 60 de ani, a făcut *alia*, a emigrat în Israel. După un scurt popas la *ulpan* pentru împrospătarea cunoștințelor de ebraică, își continuă cariera profesională: regizează la Teatrul din Haifa, este actor la Teatrul din Beer Sheva și Haifa, joacă roluri în filme și seriale de televiziune.

În 55 de ani de carieră a regizat peste 100 de spectacole în teatre diferite în România, Iugoslavia și Israel, a întruchipat peste 100 personaje în patru limbi: română, maghiară, germană și ebraică, a tradus piese de teatru, a scris, printre altele, piesa *Creioane colorate* (spectacol-monolog jucat la Ierusalim) și cartea autobiografică [Vânător de fluturi](#) (2003), o cronică a teatrului românesc, în care se integrează povestea unui destin neobișnuit și a unei personalități excepționale. Volumul este o sursă inestimabilă de informații pentru oricine care va dori să scrie istoria teatrului românesc.

Admirat, aclamat, iubit de public, Anatol Constantin privește înapoi spre o viață plină de succese. "Se pare că cineva acolo sus mă iubeste mult : tot ce am atins cu mâna, cu fruntea sau cu respirația a înflorit și a dat în pârg", așa își explică marele actor succesul. A lucrat împreună cu sute și sute de oameni, cu unii din cei mai mari actori și regizori români, maghiari și israelieni. Este un nume pe harta teatrului românesc, căruia îi aparține o pagină din istoria acestui teatru.

Este căsătorit de 70 de ani cu Judith Thierfeld, cu care are doi copii, Ada și Gabi. Este bunicul lui Nora, Dan, Miki și Lea și străbunicul lui Ori, Ydo, Naama, Keren Lee, Diane și Ilay.



În fata tabloului "Constantin Anatol în rolul lui Hamlet" de Aurel Ciupe (nov. 2015)

### Activitatea de actor și regizor

- 1944           Teatrul din Sibiu
- 1945-1946    [Teatrul Nostru București](#)
- 1947-1952    [Teatrul Secuiesc](#) Târgu Mureș în limba maghiară
- 1952-1964    [Teatrul Național Cluj](#), actor, regizor. Asistent la Institutul de Teatru, actor și regizor la [Teatrul Maghiar de Stat](#) din Cluj
- 1964-1969    Actor și regizor la cele trei teatre, [român](#), [maghiar](#), [german](#) din Timișoara
- 1969-1980    Teatrul maghiar și român din Târgu Mureș, actor și regizor.
- 1980 -        Teatrul din Haifa și din Beer Sheva

**Roluri principale în teatru:** în *Hamlet*, profesorul Higgins în *Pygmalion*, Miroiu în *Steaua fără nume*, Manuel în *Insula* de [Mihail Sebastian](#), Edgar în [Play Strindberg](#), în *Azilul de noapte* de Maxim Gorki, în *A douasprezecea noapte* de Shakespeare, ș.a.

**Regizor:** *Discipolul Diavolului* de George Bernard Shaw, *Când înfloresc migdalii* de Angela Niculescu Plati, *Prima întâlnire* de Tatiana Sîtina, *Fizicienii* de Friedrich Dürrenmatt, *Pygmalion* de G. B. Shaw, *Febre* de Horia Lovinescu, *Maior Barbara* de George Bernard Shaw, *Mincinosul* de Carlo Goldoni, etc.

### Roluri în filme:

- 1970 [Baltagul](#) , regia Mircea Mureșan
- 1972 *Plusz-mínusz egy nap* în regia lui Zoltan Fabri (rolul Baradla este nominat la festivalul filmului din San Sebastian), producție maghiară.
- 1977 *Veri az ördög a feleségét* în regia lui Andras Ferenc
- 1983 *Sapiches*

1988 *Vadon ; Mis'chakim Ba'Horef*  
1994 *Mishpat Kastner*  
1999 *Minotaur*  
2006 *Things Behind the Sun*

Biografia lui Constantin Anatol

[http://www.bjt2006.org/CV\\_Anatol\\_280311.pdf](http://www.bjt2006.org/CV_Anatol_280311.pdf)

wikipedia esperanto

[https://eo.wikipedia.org/wiki/Anatol\\_Constantin](https://eo.wikipedia.org/wiki/Anatol_Constantin)

Magyar Színhazművészeti Lexikon

<http://mek.oszk.hu/02100/02139/html/sz01/136.html>

<http://www.celebslight.com/8906-anatol-constantin/>

Filmografia

<http://www.imdb.com/name/nm0025731/>

<http://www.cinemagia.ro/actori/anatol-constantin-8392/>

Vânătorul de fluturi (2003) Recenzie

[http://www.bjt2006.org/Constantin\\_Anatol\\_GN\\_2611.pdf](http://www.bjt2006.org/Constantin_Anatol_GN_2611.pdf)