

Ernst Gotthilf sau Ernst Donath von Gotthilf-Miskolczy

(1 octombrie 1865, Temesvár – Timișoara, 17 septembrie 1950 Oxford, Anglia)

Arhitect austriac și englez, evreu originar din Timișoara

Articol din wikipedia.ro https://ro.wikipedia.org/wiki/Ernst_Gotthilf cu completări



Ernst Gotthilf s-a născut în 1865 la Timișoara, pe atunci în Imperiul Austriac, ca fiu al unor evrei cu stare din localitate. Tatăl, Eduard Gotthilf de Miskolcz (? – 1890, Temesvár, înmormântat într-o criptă în Cimitirul Evreilor din Timișoara) era un industriaș, proprietarul unei fabrici de cherestea din Timișoara, înnobilat de împăratul Austro-Ungariei în 1885. Mama se numea Josefina, născută Stern.

Ernst Gotthilf a învățat arhitectura mai întâi la Politehnica din Zürich, unde a fost elevul lui Alfred Friedrich Bluntschli (1842-1930), apoi, cu Karl König, la Technische Hochschule din Viena și ca elev al lui Karl von Hasenauer, la Academia de Artă din Viena. După terminarea studiilor a făcut un stagiu între anii 1891-1892 la Biroul de arhitecți Helmer și Fellner din capitala Austriei, apoi la 27 ani, în 1892, și-a deschis propriul său birou de arhitectură.

La început a proiectat mai ales blocuri de apartamente, case de locuit și magazine. S-a făcut cunoscut, printre altele, prin proiectul clădirii Haus der Wiener Kaufmannschaft (Casa Comercianților) din Viena și sanatoriul acestuia de pe Peter-Jordan-Straße. În 1909, împreună cu Alexander Neumann (1861-1947) a întemeiat un birou de arhitectură care a devenit unul din cele mai însemnate din Viena. În afara de construcția de vile, reședințe și palate, biroul s-a specializat în construcția de bănci. El a continuat să fie activ și în toți anii Primului Război Mondial. După sfârșitul conflagrației și destrămarea Imperiului Austro-Ungar, compania sa a fost lovită financiar de pierderea unor clienți importanți.

Gotthilf a fost membru al Asociației artiștilor plastici din Viena (1893) al Asociației inginerilor și arhitecților din Austria (1896), al Asociației comerciale din Austria inferioară, membru fondator al Werkbund-ului din Austria (1913), membru al Clubului arhitecților în cadrul Asociației artiștilor plastici din Viena.

În 1938, Anschlussul - anexarea Austriei la Germania nazistă - l-a silit pe Gotthilf să părăsească Austria și să se stabilească la Oxford în Anglia, unde a murit în anul 1950.

Viața privată

Ernst Gotthilf a fost căsătorit cu Elisabeth (Else Henne), fiica inginerului șef al orașului Viena, Donath Zifferer (1845-1909). Ea a murit în Anglia în 1965. Au avut doi copii: Stephan Eduard Glanville și Lotte Charlotte Maria, căsătorită Czigler de Egerszalók.

Diverse

Ernst Gotthilf a fost posesorul unei colecții de artă. Sub regimul nazist, obiecte de artă jefuite din colecția sa au ajuns în alte colecții, printre altele prin intermediul casei de licitații Weinmüller. Așa s-a întâmplat, de pildă, cu tabloul „Fata cu pălărie de paie” de [Friedrich von Amerling](#) (1803-1887), vândut prin licitație [Galeriei Belvedere](#) din Viena, și care a fost restituit urmașilor lui Gotthilf în anul 2007. În anul 2008 tabloul a fost cumpărat de prințul de Liechtenstein, [Hans Adam al II-lea](#) cu 1,500,000 euro și donat [Muzeului Dorotheum](#) din Viena. În 2012, urmașilor lui Gotthilf le-a fost restituită o pictură de [Waldmüller](#), care ajunsese la Muzeul din Oldenburg.

Premii și onoruri

- Goldene Fügen-Medaille
- 1908 - Consilier guvernamental în domeniul construcțiilor (Baurat) (1908), din 1918 Consilier superior guvernamental (Oberbaurat)
- 1913 - [Ordinul Franz Joseph](#) cu crucea de cavaler
- 1914 - Expert al tribunalelor provinciale și comerciale
- 1919 - Membru de onoare al Asociației centrale a arhitecților din Austria (membru - din 1907, un timp vicepreședinte)
- 1923 – Profesor

Câteva lucrări semnificative



Palatul Lanna, Viena, 1895



Vila Siegfried Trebitsch, Viena, 1907-1908



Palatul Fanto, Viena, 1917-1918,
în prezent Centrul Arnold Schönberg



Haus der Wiener Kaufmannschaft
(Casa Comercianților), Viena, 1903



[Banca de Credit Român, București](#), str. Stavropoleos 6-8, 1911-1913, proiectată de Oscar Maugsch și Ernst Gotthilf



Länderbank Wien, azi Hotel Hyatt



1901 Orfelinatul „Sfânta Gisela” din Timișoara (inaugurat la 15 august 1901) în cartierul Fabrik, pe actuala str Pestalozzi, în prezent Facultatea de chimie, biologie, și geografie

Selecție de clădiri și obiective proiectate

- 1893 - Casa a 4-a cu apartamente de închiriat pe Favoritenstraße 62, decorată în stil [neomanieristic](#); frapează un portal arcuit segmentar cu grilă decorativă de fier
- 1895 - Palatul Lanna pe Argentinierstraße 20 la Viena, Wieden, în stil neobaroc
- 1896 - casa de pe Argentinierstraße 20 Viena, Wieden
- 1898-1899 - Noua versiune a fațadei clădirii Sofiensäle din Viena (Maexergasse 17, Landstraße), în stil [Secession](#)
- 1900 Monumentul funerar al ziaristului Ferdinand Groß la Cimitirul Central din Viena
- 1901 Orfelinatul „Sfânta Gisela” din Timișoara (inaugurat la 15 august 1901) în cartierul Fabrik, pe actuala str Pestalozzi, în prezent Facultatea de chimie, biologie, și geografie
- 1902 - casa de pe Preßgasse 1-3 din Viena
- 1902 Căminul pentru familii fără adăpost pe Universumstraße 62, Brigittenau - împreună cu Donath Zifferer; a fost donat de președintele comunității israelite din Viena, Wilhelm vom Gutmann și de Banca Rotschild, și inaugurat la 18 octombrie 1902 de către primarul Vienei, [Karl Lueger](#)^[1]
- 1903 - Casa Comercianților din Viena în Schwarzenbergplatz 14, Wieden
- 1904 Casa Fundației a Comitetului Comercianților din Viena, Krugerstraße 3, Innere Stadt (Viena)
- 1905 Farmacia „Apotheke zur Mutter Gottes” Gudrunstraße 150, Viena-Favoriten
- 1906: Casa Companiei „Basler Versicherung” Lothringerstraße 16, Viena-Innere Stadt
- 1906: Secția femeii a Sanatoriului Löw, cu încorporarea și adaptarea casei adiacente, Mariannengasse 18–20 Viena, Alsergrund
- 1907-1908 - Vila Siegfried Trebitsch, Maxingstraße 20, construcția: Hugo Schuster
- 1908 - Casa administrației Universității de agronomie, (azi Universitatea de Resurse Naturale și Științe Biologice), Gregor-Mendel-Straße 33, Viena, Währing)
- 1908-1910 - Sanatoriul Comercianților din Viena, Peter-Jordan-Straße 82, Viena, Döbling], în prezent - Casa Wilhelm Exner a Universității de Resurse Naturale și de Științe Biologice
- 1909 - Castelul din Kierling, Kierlingerstraße 87, Klosterneuburg)
- 1909-1912 - Banca „Wiener Bankverein”, Schottengasse 6–8, Viena, Innere Stadt

împreună cu Alexander Neumann

- 1912: Căminul pentru familii fără adăpost, Wiesberggasse 13, Viena-Ottakring
- 1912-1914 - Clădirea de birouri Anker-Hof, în Hoher Markt 10–11, Viena, Innere Stadt, împreună cu Alexander Neumann
- 1913-1915 - Banca Länderbank, Am Hof 2, Viena, Innere Stadt, împreună cu Alexander Neumann, una din primele clădiri în stil neoclastic poreclită „Perla Vienei”, lift istoric cu lambriuri de lemn și încrustături de sidef, pavimente de marmoră, cu [rezalit](#) cu fronton triunghiular, fațadă de cărămizi de var și nisip etc - în prezent Hotelul Park Hyatt din Viena ^[2]
- 1914–1921: Banca „Österreichische Creditanstalt für Handel und Gewerbe”, Renngasse 2, Viena, Innere Stadt, în prezent: Bank Austria Kunstforum
- 1915: Banca „Wiener Bankverein” în Hauptplatz 14, Graz), împreună cu Alexander Neumann
- 1916: Miethausgruppe în Schwarzenbergplatz 7–8, Viena-Landstraße, împreună cu Alexander Neumann
- 1917–1918: Palatul Fanto în Schwarzenbergplatz 6, Viena-Landstraße, împreună cu Alexander Neumann , ulterior sediul Monopolului austriac al băuturilor spirtoase , în prezent Centrul [Arnold Schönberg](#))
- 1922: Birourile băncii Österreichische Creditanstalt für Handel und Gewerbe, în Kaiserfeldgasse 5, Graz
- 1930-1932 - Banca de discount și credit din [Praga](#) 1 - Na příkopě 33, 35, [Staré Město](#), palat in stil neoclastic, în prezent sediul Bancii Comerciale din Praga, împreună cu Karl Jaray, Josef Sakař, Rudolf Hildebrand, Alexander Neumann

Lui Gotthilf i se mai datorează clădiri de bănci la Budapesta, București - Banca de Credit Român pe strada Stavropoleos 6-8, în stil neoclastic cu elemente secesioniste (împreună cu Oskar Maugsch, 1911-1913) ^[3] și Sarajevo, Zentralhotel din Baden lângă Viena, sediul Primăriei din Hodonín, Moravia etc

Bibliografie

K. Ginhart, Wr. *Kunstgeschichte*, 1948

Legături externe

[Wikimedia Commons](#) conține materiale multimedia legate de [Ernst von Gotthilf-Miskolczy](#)

- [Lexiconul biografic austriac](#)
- [Lexiconul arhitecților Viena 1770-1945](#)
- [pe situl de istorie a Vienei Wien Geschichte Wiki](#)
- [situl genealogic Geni](#)
- [imagini](#)

Note

- [^] [reportaj în Neue Freie Presse . 19.10.1902](#)
- [^] [am-hof-2-the-pearl-of-vienna Arielle Pardes Am Hof2, the Pearl of Vienna, TeNeues 2015, review in Architectural Digest](#)
- [^] [pe situl „Bucureștii noi și vechi”](#)