

Gabriela Taub Darvas (sau Darvash)

(17 mai 1930, Halmeu, România)



Coregrafă de balet clasic, profesoară de balet

S-a născut într-o familie de evrei, Lázár Taub, tatăl, Anna, născ. Schwartz, mama, ca sora mai mică a lui Taub János, care va deveni un regizor celebru.

Urmează Școala de Balet din Timișoara. Fiind deosebit de talentată, este trimisă cu o bursă la Academia de Balet din Leningrad, unde, în cadrul Institutului Vaganova, se perfecționează în baletul clasic (1949-1952). I se remarcă aptitudinile de coregraf și este trimisă la Institutul de Balet GITIS din Moscova, unde, în 1957, obține diploma de coregraf și regizor artistic cu Magna Cum Laude.

Se angajează la Opera Maghiară din Cluj, unde nu rămâne mult timp, dar activitatea sa este determinantă pentru evoluția ansamblului de balet. Își continuă activitatea la Opera Română, unde montează spectacole de balet clasic.¹ Pe parcursul celor 14 ani de activitate semnează coregrafia a peste 40 de lucrări clasice și contemporane și este onorată cu distincții și premii. În această perioadă predă balet și dramă la Cluj și se ocupă de regia unor proiecte de televiziune și film.²

În 1970 emigrează în Israel, apoi se stabilește în Statele Unite, unde deschide, împreună cu soțul ei, o școală privată pe Broadway. Atât în Israel, cât și în SUA, colaborează cu ansambluri renumite de balet, printre altele, American Ballet Theatre, New York City Ballet, Alvin Ailey, și Merce Cunningham. Are are mulți elevi care devin balerini renumiți și primește critici entuziaste de la critici ca Anna Kisselgoff și Jennifer Dunning. Barishnikov a numit-o pe Darvash "one of the distinguished and fine ballet pedagogues in America."³ (una din cele mai distinse și eminente profesoare de balet în America).

¹ Coregrafia si Etnocoreologia Maghiară din Transilvania în Mileniul Trei. Editor: Könczei Czongor Editura Institutului pentru studierea problemelor minorităților naționale. Kriterion Cluj-Napoca 2010 Laskay Adrienne, *Apariția dansului artistic pe scenele din Transilvania* p. 23

² Gală de balet în onoarea coregrafei Gabriela Taub Darvash <http://www.cotidiantr.ro/gala-de-balet-in-onoarea-coregrafei--gabriela-taub-darvash-70322.php#.VyeR2Ue3j-t>

³ WDA Global Summit 2014 <http://www.wdaglobalsummit2014.org/index.php/bios/516-gabriela-taub-darvash>

A predat și a creat coregrafia multor opere la cele mai prestigioase universități și companii de dans. Continuă să ajute și să antreneze dansatori.



În 2013 are loc o Gală extraordinară de balet în onoarea coregrafei Gabriela Taub Darvas la Opera Națională Română Cluj-Napoca

Legături externe

Deschidere de stagiune la Opera Română din Cluj cu "Aida"

Coregrafia este semnată de Gabriela Taub Darvas.

<http://www.buzznews.ro/85550-deschidere-de-stagiune-la-opera-romana-din-cluj-cu-aida/>

Coregrafia și Etnocoreologia Maghiară din Transilvania în Mileniul Trei

Editor: Kőnczei Zsuzsanna

Editura Institutului pentru studierea problemelor minorităților naționale

Kriterion Cluj-Napoca 2010

Laskay Adrienne, Apariția dansului artistic pe scenele din Transilvania p. 23

<https://books.google.fr/books?id=O-LMDyleg2YC&pg=PA23&lpg=PA23&dq=Gabriela+Taub+Darvas&source=bl&ots=WUKVCgrcGa&sig=Kgz2db5PCMUBAMTIpkmb66PJFco&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwig8OOW7r3KAhUF1BoKHRFSBQ0Q6AEIODAE#v=onepage&q=Gabriela%20Taub%20Darvas&f=false>

Informații de la [Stephan Benedict](#), dansator de tango și colecționar de artă.