

Poezia **Weltende** de Jakob van Hoddis a starnit interes si ecouri. Ivan Grosz din New York ne trimite traducerea lui.

Draga Getta,

21 decembrie 2011

Mi-a placut mult articolul tau [http://www.bjt2006.org/GN\\_weltende\\_5111.pdf](http://www.bjt2006.org/GN_weltende_5111.pdf) pe acest subiect. Scris fara efort si cu multa dezinvoltura tema nu putea fi comentata mai fin si mai complet.

Pentru ca mi-a placut poezia in cauza, despre care n-am auzit niciodata inainte, mi-a venit si mese o traduc si iti trimit traducerea nu ca comparatie, ci doar ca amuzament.  
Sunt sigur ca poate fi tradusa in mii de moduri.

De pe capete alungite palariile la zbor o luara  
Un strigat din vazduh se pare ca rasuna  
Acoperisuri cad si in bucati se sfarma  
Pe coaste - se indica - un potop apare

Furtuna e dezlanuita, marea se revarsa  
Peste tarm, strivind acele solide diguri  
Multimea a prins cate o raceala  
Trenurile se tot prabusesc de sus de pe poduri

Poezia imi pare ca o imagine a lumii descisa in mod poetic similara cu modul in care a fost descisa lumea de Van Gogh in pictura.

La Multi Ani !

Cu drag, Ivan

### **Weltende**

Jakob van Hoddis

Dem Bürger fliegt vom spitzen Kopf der Hut,  
In allen Lüften hallt es wie Geschrei.  
Dachdecker stürzen ab und gehn entzwei  
Und an den Küsten – liest man – steigt die Flut.

Der Sturm ist da, die wilden Meere hupfen  
An Land, um dicke Dämme zu zerdrücken.  
Die meisten Menschen haben einen Schnupfen.  
Die Eisenbahnen fallen von den Brücken.

### **Sfarsitul lumii**

Omului ii zboara palaria de pe capul tuguiat.  
In vazduhuri rasuna parca un strigat.  
De pe acoperisuri cad dulgherii despicati in doua.  
Iar pe coaste – dupa cum citim – se ridică apele.

A venit furtuna, marile salbatice sar  
Pe tarm, sa zdrobeasca grele diguri.  
Cei mai multi au nasul infundat.  
Trenurile cad de pe poduri.