

MINIENCICLOPEDIA IUDAICĂ
TIMIȘOREANĂ

A - E

Cuprins

A	3
Anavi, Adam	3
Aczel Ervin	3
Alexander Oscar	3
Assael Azriel	3
B	4
Banat Gabriel (Hirsch)	4
Borgida Ödön	4
Borgida Pista	4
Brauch Bruno	4
Bruck Charles (Karcsi).....	4
C	5
Cilibiu Viliam.....	5
Cohen Desideriu.....	5
Corul Hazamir.....	5
D	6
Deak Tamas (Deutsch Tomi).....	6
Deznai Victor	6
Drechsler Miksa.....	6
Dornhelm Peter	6
Drexler (Jancsi) Francisc	6
E	7
Edelstein Eli	7
Ezikovits Klari.....	7
Eisikovits Maximilian	7
Engel Thomas	7
Erdelyi Isolda	7

A

Anavi, Adam

Aczel Ervin, elevul lui Havas Lilly ; a studiat la Academia de Muzica din Bucureşti şi Cluj. Dirijor la Oradea. A dat concerte şi la Timişoara. Dirijor la Szeged, Ungaria.

Alexander Oscar – contrabas. Israel

Assael Azriel, n. Salonic - d. 1636, Timişoara. Evreu sefard, rabin şi medic. Cea mai veche piatră de mormânt din Cimitirul Evreilor din Timişoara.



Surse: Dr. Singer Jakab, Temesvári Rabbik a XVIII és XIX-ik században, 1928,
Wieder Jakab Könyvnyomdája, Seini
Red.: Getta Neumann

B

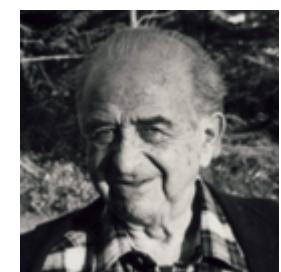
Banat Gabriel (Hirsch), 1926 Timișoara, violonist și scriitor. USA. Informații pe :
<http://www.bjt2006.org/gbanat.html> Banat playing Bartok. <http://www.youtube.com/watch?v=HP19-68yUh4>

Borgida Ödön

Borgida Pista

Brauch Bruno - farmacist de profesie, muzician contrabas și tympan

Bruck Charles (Karcsi), 1911, Iosefin, Timișoara – 1995, Maine, SUA. Fiul unui măcelar cășer, elev la Liceul Israelit, coleg de clasă cu Gheorghe Hammer. A studiat la Conservatoriul din Viena, apoi în Franța. La vîrstă de 25 de ani, a devenit vice-dirijor al orchestrei simfonice din Paris. În timpul ocupației naziste, și-a pierdut poziția. A participat activ în mișcarea de Rezistență, pentru care, după război, a fost distins cu Legiunea de Onoare.



În 1946, Bruck a venit în orașul său natal și a dirijat două sau trei concerte, între altele, cu marea pianistă Monique de la Bruchollerie, pe care el a adus-o la Timișoara. A devenit dirijor la Opera Regală Olandeză (1950-1954), apoi (1955-1965) la Filarmonica din Strasbourg, iar în fine, (1965-1970) a fost dirijorul orchestrei simfonice a radio-televiziunii franceze. În 1970 s-a mutat la Hancock, Maine, USA, fiind numit Master Teacher al faimoasei scoli de dirijori care poartă numele fondatorului său, Pierre Benjamin Monteux (1875-1964).

Sunt celebre înregistrările lui discografice, de ex. opera *Îngerul de foc* de Prokofiev și *Orfeu* de Gluck. A murit la Hancock, Maine și a fost înmormântat la Ierusalim.

Surse: http://en.wikipedia.org/wiki/Charles_Bruck ; <http://museofireplay.squarespace.com/charles-bruck/> ; Tiberiu Schatteles, *Ebreii din Timișoara*, Editura Hasefer 2013

Red. Imre Deutsch

C

Cilibiu Viliam, cantor

Cohen Desideriu

Corul Hazamir, înfiintat în 1931 la Lugoj. Dirijori : Dr. Josef Willer, Franz Tietz și Filaret Barbu.

D

Deak Tamas (Deutsch Tomi), muzicolog si pianist, scriitor, traducator, decedat.

Deznai Victor

Drechsler Miksa

Dornhelm Peter

Drexler (Jancsi) Francisc (1946, Timișoara -) Fiul lui Ana și Paul Drexler, nepotul prof. dr.



Victor Deznai, primul director al Liceului Israelit din Timișoara, înființat în 1919, căruia îi datorează formăția sa culturală. Absolvent al Universității din Bucuresti, secția fizică nucleară. În 1972, emigrează cu familia în Israel. Trăiește la Haifa, căsătorit, doi fii, nepoți.

Predă fizică la Institutul "Oranim" (Universitatea Haifa). În anul 2001, Institutul de știință Weizmann din Rehovot i-a acordat premiul "Amos de Shalit" (acordat anual celui mai bun profesor de fizica din Israel).

Red. : Getta Neumann. Surse : Familia Drexler

E

Edelstein Eli - violonist la Orchestra Filarmonica Tel Aviv.

Eizikovits Klari, pianistă. După război a făcut studii de pian la Conservatoriul din Budapesta. A imigrat în Israel.

Eisikovits Maximilian, profesor de muzică la Liceul Israelit, Timișoara. După război, profesor la Conservatoriul din Cluj.

Engel Thomas – violonist. Africa de Sud

Erdelyi Isolda, prof. Istoria Artei