

Smaranda Vultur

Este născută la Timișoara, unde este din 1997 până în prezent conferențiar dr. la Universitatea de Vest din Timișoara. A absolvit Facultatea de Limba și Literatura Română, secția română – franceză la Universitatea din București în 1973. La aceeași universitate a obținut titlul de doctor în Litere în 1985, cu o teză publicată sub titlul *Infinitul mărunt. De la poetica operei la configurația intertextuală* la Cartea Românească în 1992 și recompensată cu premiul Uniunii Scriitorilor din România pentru debut în critică, teorie literară și eseu. Din 1998 este membră a Uniunii Scriitorilor și din 2003 a PEN clubului.

Carierea de cercetător a Smarandei Vultur a început într-un institut al Academiei Române, la București. În anul 1978 se mută la Timișoara unde predă româna pentru studenții străini, iar din 1983 revine în activitatea de cercetare la un centru de științe sociale al Universității din Timișoara. După 1990 predă limba română la Paris IV Sorbona, la Universitatea Jagellonă din Cracovia și Universitatea din Pisa, Italia.

Din 1991 începe pe cont propriu cercetări de istorie orală, centrate pe povestirea de viață orală, din care rezultă în 1997 cartea *Istorie trăită – istorie povestită. Deportarea în Bărăgan 1951 – 1956*, Editura Amarcord din Timișoara, apoi analiza *Din radiografia represiunii : Deportarea în Bărăgan, 1951 – 1956*, Timișoara, Editura Mirton 2009, parte a Raportului de Analiză a Dictaturii Comuniste (coord. Vladimir Tismăneanu).

Din 1997 creează în cadrul Fundației A treia Europă, “Grupul de Istorie Orală și Antropologie Culturală”, cu sprijinul căruia realizează o bogată arhivă memorială a Banatului, incluzând povestiri de viață, mărturii, fotografii și alte documente ale unor persoane de diverse etnii, profesii, generații. Din această arhivă, (vezi www.memoriabanatului.ro și <http://www.memoriatimisoarei.ro/>), Smaranda Vultur a editat și coordonat mai multe volume colective *Lumi în destine. Memoria generațiilor de început de secol din Banat*, Ed. Nemira, București 2000, *Germanii din Banat prin povestirile lor*, Ed. Paideia, București, 2000, *Memorie și diversitate culturală. Timișoara 1900-1945* (împreună cu Antonia Komlosi), Editura Polirom, Iași, 2001, *Memoria salvată. Evreii din Banat, ieri și azi*, Ed. Polirom, Iași, 2002 și *Memoria salvată II* (împreună cu Adrian Onica), Editura Universității de Vest, Timișoara (2010), *Basarabeni și bucovineni în Banat. Povestiri de viață* (împreună cu Adrian Onica), Timișoara, Editura Marineasa 2010, ediția a II-a ed. Brumar 2011. Aceste volume au fost succedate de numeroase conferințe, studii de specialitate în reviste și volume românești și străine, precum și de recenta carte *Francezi în Banat, bănățeni în Franța. Memorie și identitate* Editura Marineasa, 2012. (vezi www.memoria.ro)

Smaranda Vultur a participat la numeroase proiecte de cercetare internațională și a fost profesor invitat la EHESS Paris și Universitatea Paris VIII. Este colaborator al “Revistei 22” și editează împreună cu V.Docea și R. Reisz revista “Colloquium politicum”.