

## **MADRID – Monumente din Madrid**

GRAN VIA A huszadik század művészeti stílusainak élő kiállítása.

O expoziția vie a stilurilor artistice ale secolului douăzeci:

Secesio, Neo Mudejar, Art Deco, Plateresque, etc.

FUENTA DE CIBELES Sculptor : Ventura Rodriguez

PLAZA MAYOR, Statuia equestra a lui Philip III ; lovas szobra.

PLAZA DE ESPANA Statuile lui Cervantes, Don Quixote,  
Sancho Panza. Sculptor Lorenzo Coullant Valera

PUERTA DE ACALÁ Stil Neoclassic, arhitect Francesco Sabatini

<https://www.flickr.com/photos/vikig/sets/72157645657118772/>

## **TOLEDO**

Toledo a fost locuit din epoca bronzului, în 193 î.Cr. generalul roman Marcus Fulvius Nobilior cucereste orașul și este inclus în provincia romană, până la căderea Imperiului Roman, când este ocupat de Vizigoti și devine capitala lor. De la începutul diasporei apar și primii evrei în oraș. Între anii 711 și 719 orașul este cucerit de Mauri și este inclus în Califatul din Cordoba. Urmează epoca numită "Conviventia", când creștini, musulmani și evrei conviețuiesc pașnic, și cărturarii lor în cadrul Escuela de Traductores de Toledo, traduc multe cărți din arabă, ebraică în spaniola castiliană și apoi în latină.

Conviețuirea pașnică continuă și după "Reconquista", când Alfonso al patrulea, în anul 1085 recucereste orașul de la mauri, până în anul 1492, când evreii, apoi maurii sînt expulzați din Spania.

În 1366 Samuel Halevi, care este sfetnicul financiar al regelui, construiește sinagoga Transito, care după expulzarea evreilor este transformată în biserică creștină (vezi clopotele din fotografie), iar acum găzduiește muzeul iudaic din Toledo. În fața muzeului se află statuia lui Samuel Halevi.

Toledo era vestit pentru săbiile, armurile, oțelul fabricat acolo. Actualmente este declarat de UNESCO, Patrimoniu Mondial.

Numele de familie Toledano este răspîndit printre evrei.

Toledo már a bronz korszakban lakott volt. Marcus Fulvius Nobilior, római hadvezér Kr.E. 193-ban hódítja meg a várost, és római provincia lett belőle, egészen a római birodalom hanyatlásáig, amikor a Vizigótok foglalták el és az ő fővárosuk lett belőle. A Zsidók akik a diaspora elején vándoroltak be Tulaytula-nak hívták a héber "taltul" (vándorlás) szó után. A Morók Kr.U.711és 719 között foglalták el Toledót, és bekebelezik a Córdoba-i kalifátusba. A "Convivencia" békés évei következnek amikor a három felekezet, muzulmán, keresztény és zsidó irástudói, rengeteg könyvet fordítanak le arab és héber nyelvből kasztíliai spanyolra, majd abból latinra, az Escuela de Traductores de Toledo.

1085-ben, a "Reconquista" keretében negyedik Alfonz foglalja vissza a várost a Móroktól, és a három kultúra továbbá is békésen megvan egymás mellett.

1366-ban Samuel Halevi, első Pedro király gazdasági tanácsadója építteti fel az Transito Zsinagógát, amelyből 1492 a Zsidók kiűzése után keresztény templomot csináltak (Lásd a fényképen a harangokat) Jelenleg vissza állították és a Toledói zsidó múzeum van benne, előtte pedig Samuel Halevi szobra. A fényképeken a múzeum belseje is látható.

A kaput a két bástya között Puerta Bisagra-nak hívják, a folyót átívelő tornyos hidat még a rómaiak építették és Alcántara hídnak hívják. Toledo az ott gyártott pengékről, kések kardok török-ről is híres volt, egész 1980-ig működött egy manufaktúra.

1986-tól Toledo az UNESCO Világ örökség Kincse. A Toledói Zsidók leszármazottai, pedig itt vannak, a Toledano család nevet sokan viselik

AMIKOR MEGJELENIK AZ ALBUM KATTINTSÁTOK FENT A JOBB OLDALRÓL A HARMADIK JELRE ,( KÉT NÉGYSZÖG)

CÂND APARE ALBUMUL CLIC PE CELE DOUA PATRATE, SUS , AL TREILEA SEMN DIN DREAPTA

<https://www.flickr.com/photos/vikig/sets/72157645435511539/>