



Mi-am petrecut copilăria și am crescut în Str. Independentei 11 la Timisoara, iar în fiecare vineri eram la templul unde Dr. Neumann oficia ca rabin, iar Tata meu cânta ca solistul corului din templu, împreună cu Otto și Agi Feller.

Am studiat muzica, violoncel cu dl. Zimmer la Conservator și Pian cu dna Tabacu. Am câștigat câteva Competiții naționale cu finala la București, dar când s-a aflat că părinții au înaintat hirtile pentru emigrare în Israel, m-au dat afara de la școală și din Conservator.

Am continuat studiile de violoncel cu dl Zimmer, dar ... în secret. El venea acasă la noi de două ori pe săptămână și lecția se petrecea de după perdelele trase.

Tata cânta și în corul "Hazamir", eu îl însoțeam la repetiții, astfel că până azi, întretin o legătură strânsă și launtrică cu iudaismul și tot ce e legat de el.

Ajunșind în Israel în 1961, după un an de studii am devenit cel mai tânăr (numit în această poziție vreaodată) prim-violoncelist al Orchestrei de radio din Ierusalim cu Mendy Rodan ca dirijor.

Din loialitate, nu din obligație, am făcut serviciul militar în armata israeliană timp de 3 ani, participând activ la războiul de 6 zile.

După război m-am căsătorit în Israel cu Mariana (evreică din București), care a fost una din persoanele care au fondat Baletul național din Israel.

Am avut numeroase oportunități și astfel am activat în diferite orchestre simfonice: în Suedia timp de 4 ani; între 1973 și 1979 am fost prim-violoncelist în Filarmonia din Hamburg. În această perioadă, am fost invitat, o mare onoare, să fiu prim-violoncelist la Festivalul Wagner la Bayreuth, fiind primul evreu după al doilea război mondial să dețină o poziție atât de importantă! În 2006 - 2006 am fost din nou ales dintre cei mai buni muzicieni din diferite orchestre din Europa să particip ca prim-violoncelist la Festivalul din Bayreuth

Din 1979 trăim în USA. Avem doi copii: Daniel, 41 de ani, are doi copii: Benjamin și Sarah, 8 ani, și Judith, 39 de ani. Amândoi s-au realizat profesional: Daniel e solo-violoncelist la Orchestra Simfonică din Atlanta, Judith este Directoarea Departamentului de psihologie la Middle School la Phoenix/Arizona.

În 2011, Fine Arts Quartet în care joc din 1979 va da în cadrul Festivalului Enescu un concert la București și unul, în 14 septembrie, la Timisoara. **Wolfi Laufer**

www.fineartsquartet.org



Fine Arts Quartet este
GRAMMY AWARD WINNER
SPRING 2010
ales de magazinul internațional Gramophon

Designated by the *2011 Gramophone Classical Music Guide*: "**Gramophone award-winner and recording of legendary status,**" "**Simply the best: An unrivalled version, a cornerstone of the catalogue. A real gem!**", and one of the *2011 Gramophone Classical Music Guide's* top 100 recordings. "Ideally balanced and recorded, Cristina Ortiz and the Fine Arts Quartet offer performances that are warmly affectionate, fluent and musicianly to the core. Surpassing Domus's fine Hyperion disc, these are outstanding readings and Ortiz is memorably sensitive to Faure's subtle and intricate piano-writing." (*2011 Gramophone Classical Music Guide*)